

STEEDS MEER LEERLINGEN KIEZEN VOOR BWI  
OP HET MONDIAL COLLEGE

# Designlokaal maakt BWI aantrekkelijk voor meisjes

Leon Bakker en Dirk Boerakker van het Mondial College

Sinds september 2019 heeft het Mondial College in Nijmegen een bijzonder lokaal; een inspiratie- en designlokaal. “We kregen vanuit Sterk Techniekonderwijs destijds een flinke zak met geld die we mochten besteden aan spullen. Veel scholen kozen ervoor om daar bijvoorbeeld machines en gereedschap van aan te schaffen. Wij zijn gaan nadenken hoe we meer interesse voor Bouwen, Wonen en Interieur konden wekken bij onze leerlingen en kwamen uit op het inrichten van dit speciale lokaal”, aldus BWI-docent Dirk Boerakker.



Met collega Leon Bakker is Dirk, samen met de directeur van het Mondial College gaan brainstormen over de precieze besteding van de gelden. “Wij hebben hier in Nijmegen te maken met veel leerlingen uit de stad en die hebben niet allemaal direct een klik met BWI. Bovendien waren er praktisch geen meisjes die voor deze richting kozen.” Ze kwamen daardoor op het idee om een speciaal lokaal in te laten richten dat het (ook) voor meisjes aantrekkelijk zou moeten maken om voor een opleiding BWI te kiezen. Om een en ander te verwezenlijken is een binnenhuisarchitect in de arm genomen die een ontwerp heeft gemaakt. Leon: “Daar hebben we nog wel wat aan laten veranderen, want het moest allemaal wel ‘leerlingproof’ zijn. Het oorspronkelijke ontwerp gebruiken we als lesmateriaal. De leerlingen krijgen dan de opdracht om aan te geven welke dingen uiteindelijk anders zijn geworden.” Het bedrijf Primetime uit Cuijk, dat gespecialiseerd is in het inrichten van stands maar ook van feestlocaties, heeft het lokaal ingericht. Je ziet er allerlei voorwerpen in die als inspiratie dienen voor leerlingen die Interieurbouw kiezen. Vaak zijn



dat meisjes. "De attributen in het lokaal zijn niet bedoeld om echt te gebruiken", legt Dirk uit. "Zo kan bijvoorbeeld geen van de laatjes open."

### Lamp-of-Fame

Het designlokaal is dus echt bedoeld als inspiratiebron. Sinds dit lokaal er is, zijn steeds meer meiden enthousiast geraakt en zien ze dat BWI ook voor hén interessant kan zijn. Een bijzonder object in het lokaal is de Lamp-of-Fame. Een kleurrijke hanglamp, midden in het lokaal, die bestaat uit vierkante segmenten die gewisseld kunnen worden. Telkens als een leerling een bijzonder werkstuk heeft gemaakt, wordt dit vereeuwigd in deze lamp. Zo had een meisje uit de 3e klas een prachtig object gemaakt met als titel 'Dansen op het ijs'. "Ze had hier diverse technieken in gebruikt en een rijke schakering van kleurgebruik toegepast", licht Dirk toe. "We maken dan een foto van de betreffende leerling met haar werkstuk en printen die op een segment van de lamp."



Leon vult aan: "Op ouderavonden brandt die lamp en kan iedereen zien wat voor prachtige werkstukken de leerlingen hebben gemaakt. Het lokaal grenst met de glaskant aan ons leerlingenplein, zodat iedereen in de school het dagelijks ziet. Het fungeert eigenlijk als een soort etalage. In het naastgelegen praktijklokaal vindt de uitvoering plaats."

### Doorstroom naar mbo

De derdejaars leerlingen die kiezen voor BWI, leren onder andere tekeningen te maken met het programma SketchUp. Twee keer per week zijn ze bezig in het designlokaal, waar ze naast ontwerpen maken ook theorie krijgen en berekeningen moeten maken. Dirk en Leon laten trots enkele producten zien die de leerlingen hebben gemaakt zoals een dienblad met vrolijke versierselen en een tapasplank. Beiden zijn het erover eens dat meisjes in de opleiding zorgen voor een andere dimensie op de afdeling. Leon: "Op dit moment hebben we een groep van 28 leerlingen, waarvan acht meiden. Voordat we dit lokaal hadden, was dat aandeel aanzienlijk kleiner. Het helpt ook dat we vrouwelijke collega's erbij hebben gekregen. Leuke bijkomstigheid is dat we zelfs al stelletjes hebben gekregen onder de leerlingen!"

Dat het lokaal heeft bijgedragen tot deze groei lijkt geen twijfel. De doorstroom naar het mbo is echter allerminst vanzelfsprekend. "Eigenlijk is er in de regio niet echt een opleiding die aansluit bij Interieur & Design", stelt Leon. "De beste aansluiting zou Sint Lucas zijn, maar die zit helemaal in Boxtel en dat is voor een zestienjarige toch een beetje ver. Wel zijn er leerlingen die doorstromen naar de opleiding Meubelmaker op ROC Nijmegen. Een oud-leerling heeft dat gedaan en is nu bij ons op school werkzaam als instructeur; dat is natuurlijk ontzettend leuk. Een andere oud-leerlinge heeft gekozen voor de

mbo-opleiding Schilderen en komt nu bij ons op speeddate.”

### Sociale druk groot

Volgens de BWI-docenten beschouwen veel leerlingen hun keuzevak op het vmbo als een soort basis waar ze nu nog mee kunnen experimenteren. Dirk: “Hier kunnen ze het veilig uitproberen en ‘stoer’ kiezen voor BWI. Straks op het mbo kies je voor je toekomst en is het voor het ‘echie’. Dit schooljaar hebben veertien leerlingen van een niet-techniek profiel, het keuzedeel Interieurontwerp & Design gekozen. De interesse is er dus zeker wel. De reden

dat veel meiden uiteindelijk toch niet kiezen voor een vervolgopleiding in deze richting, komt voor een groot deel door de sociale druk. Een leerlinge van Zorg & Welzijn probeert haar ouders te overtuigen dat ze toch liever de techniekkant op wil. Wij hebben hier best veel leerlingen uit andere culturen en daar is de BWI niet echt populair, en al helemaal niet voor meisjes.”

Al met al heeft het speciale designlokaal de afgelopen jaren absoluut zijn nut al bewezen: steeds meer leerlingen kiezen voor BWI op het Mondial College. En daar zijn Dirk en Leon maar wát trots op!

